

Geometria ao modo do Xadrez

por Luís Gustavo Mendes e Eduardo Fischer - UFRGS

Xadrez e Ensino de Geometria

Eduardo Medeiros, Presidente da Confederação Gaúcha de Xadrez, nos propôs o tema:

Como o ensino de Xadrez pode auxiliar o ensino de Geometria ?

Antes de formular nossa Resposta, tratemos primeiro do que vem a ser o Ensino de Geometria.

Ensino de Geometria

Afirmamos:

o Ensino de Geometria **não ensina nada** se não ensinar a **demonstrar** os fatos e propriedades que propõe.

Fórmulas e fatos bonitos não tem relevância nenhuma na **formação intelectual** de uma pessoa se não estão acompanhados de uma **justificação** de como são obtidos, ou seja, de um **argumento** que nos convença da verdade do fato.

Ao modo da Geometria

O que tem a ver a **demonstração**, a **prova** com a Geometria ?

É que a Geometria funciona assim:

- parte-se de axiomas, premissas simples,
- aplica-se um raciocínio logicamente correto,
- chega-se em fatos e propriedades não tão simples.

Esse trajeto é uma **demonstração** !

Mudando-se os axiomas iniciais muda-se a Geometria: Euclidiana, Hiperbólica, Projetiva .

Exemplos

Até o século XVIII o standard de rigor científico era a apresentação de uma argumento **ao modo da Geometria**.

Tal era a hegemonia da Geometria, que podemos citar dois exemplos surpreendentes:

Napier, o criador dos logaritmos no século XVI, escreveu um Tratado onde deu uma prova ao modo da Geometria de que o Papa de sua época era o Anticristo.

A Ética de Spinoza foi escrita ao modo da Geometria.

Hoje

Mas, por incrível que pareça, hoje em dia, aqui no Brasil, a **demonstração não está presente** no Ensino de Geometria.

Ou seja, o que antes era um paradigma de rigor intelectual hoje não é sequer apresentado às pessoas em formação.

O Xadrez

Em quê o Xadrez se parece à Geometria ?

O Xadrez tem um método claro:

- as peças tem movimentos simples e bem definidos
- os jogadores têm informação total e com base nela produzem estratégias
- a composição desses movimentos, segundo a estratégia, produz configurações complexas.

E no Xadrez se pode propôr problemas relevantes de pelo menos 3 tipos:

O Xadrez

- I- **compondo movimentos** simples obter um movimento complicado
(ex. chegar em tal casa com tal peça),
- II- só **com peças tais e tais** obter uma configuração específica
(ex., dar um mate só com tais e tais peças).
- III- em **no máximo tantas jogadas** obter uma configuração específica
(ex. dar um mate em tantas jogadas).

Objetivo desta Exposição

Nosso objetivo é **provar** 4 fatos relevantes da Geometria Euclidiana plana **ao modo do xadrez**, ou seja apresentados no estilo dos problemas I, II e III.

O último fato será generalizado na Geometria Euclidiana n -dimensional.

Movimentos da Geometria

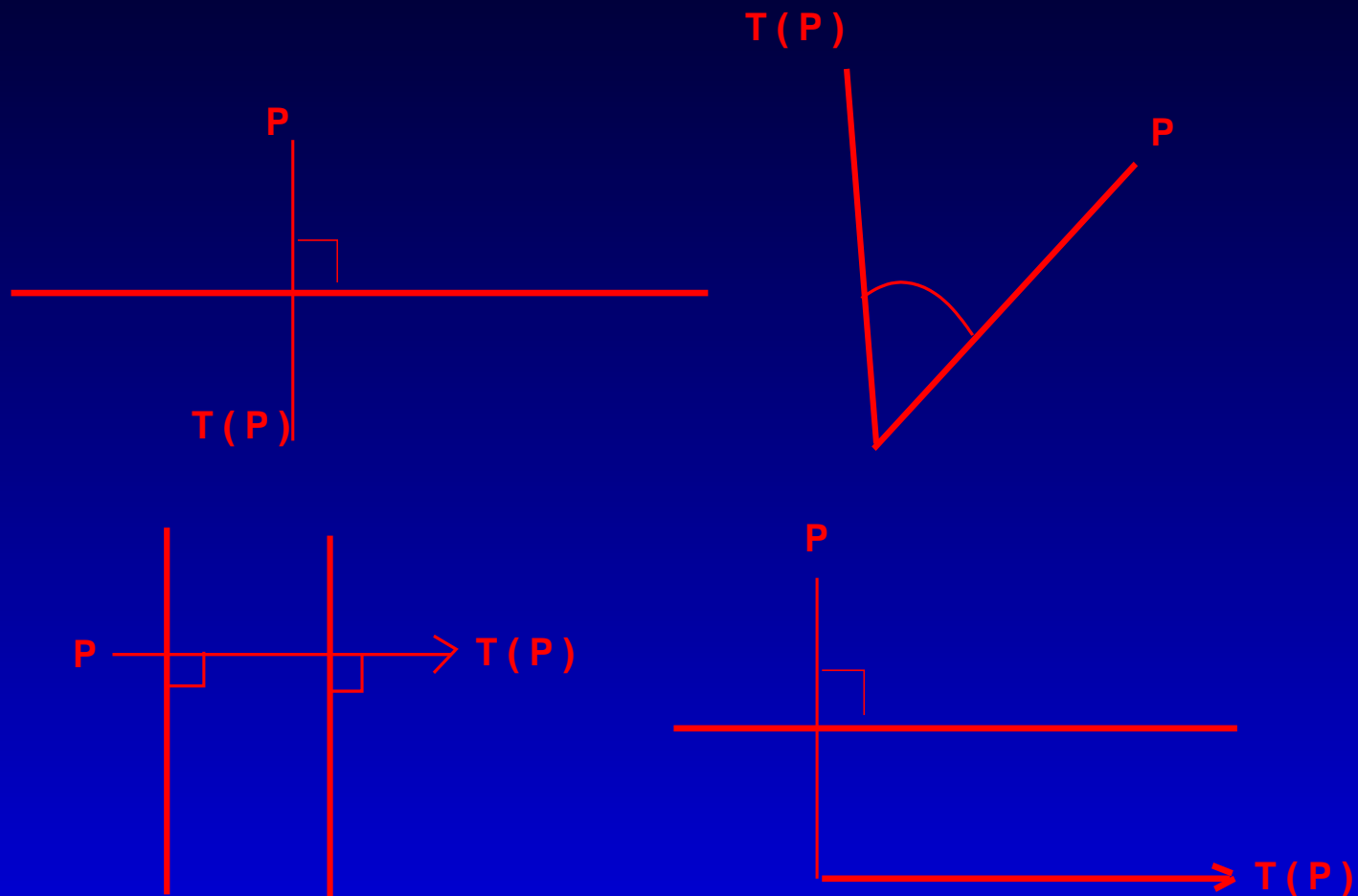
Lidaremos nessa palestra apenas com os seguintes **movimentos do plano Euclidiano** (e com a composição de um número qualquer deles)

- **Identidade**
(deixar cada ponto do plano onde está),
- **Reflexão** em uma reta
(os pontos de um semiplano passam para o outro),
- **Rotação** de ângulo orientado α em torno de um ponto,

Movimentos da Geometria

- **Translação**
(tudo se desloca segundo um vetor V)
- **Anti-Translação**
(exatamente o movimento do Cavalo no Xadrez !)

Ilustro



Movimentos da Geometria

Esses movimentos são chamados de **movimentos rígidos** ou de **isometrias** do plano por **preservarem tamanhos, distâncias e ângulos (não-orientados)**.

Note que a **composição** de um número qualquer de movimentos rígidos é um movimento rígido.

Princípio de Fermat

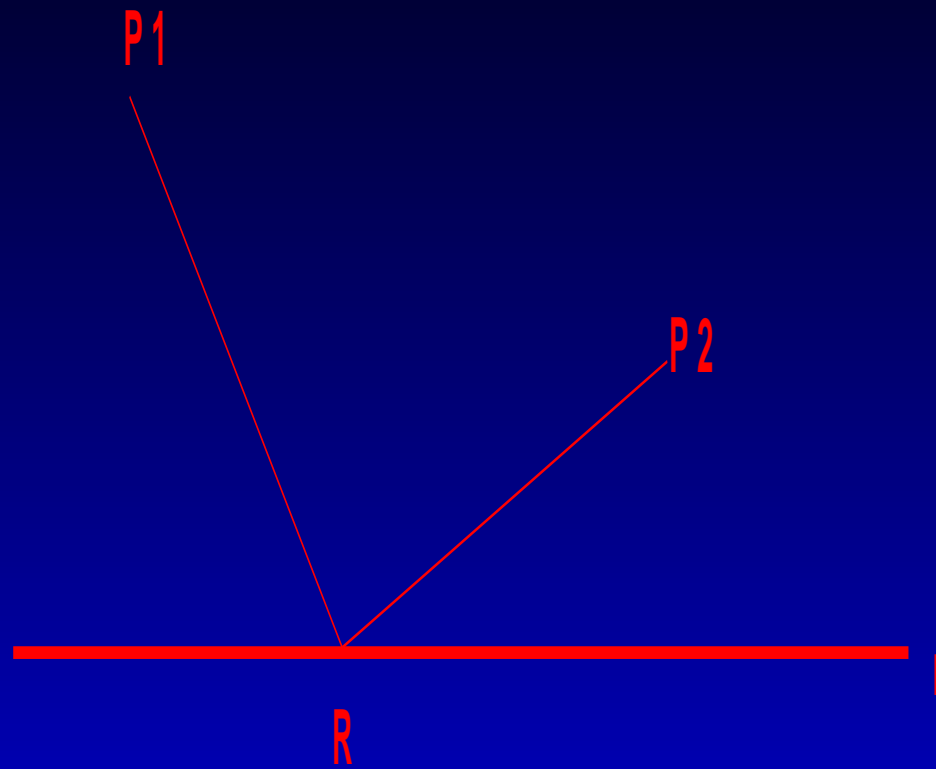
Problema 1 :

Dados dois pontos P_1, P_2 num mesmo semiplano relativo a uma reta r , prove que existe um ponto $R \in r$ tal que a soma de distâncias

$$\overline{P_1 R} + \overline{R P_2}$$

é a menor possível.

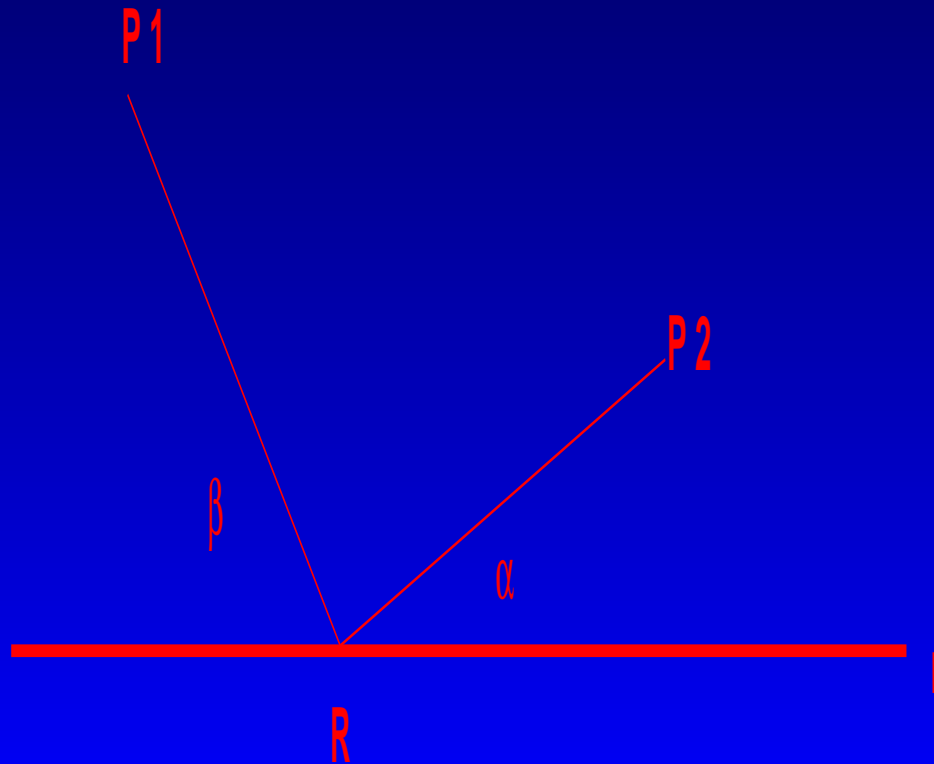
Princípio de Fermat



Solução

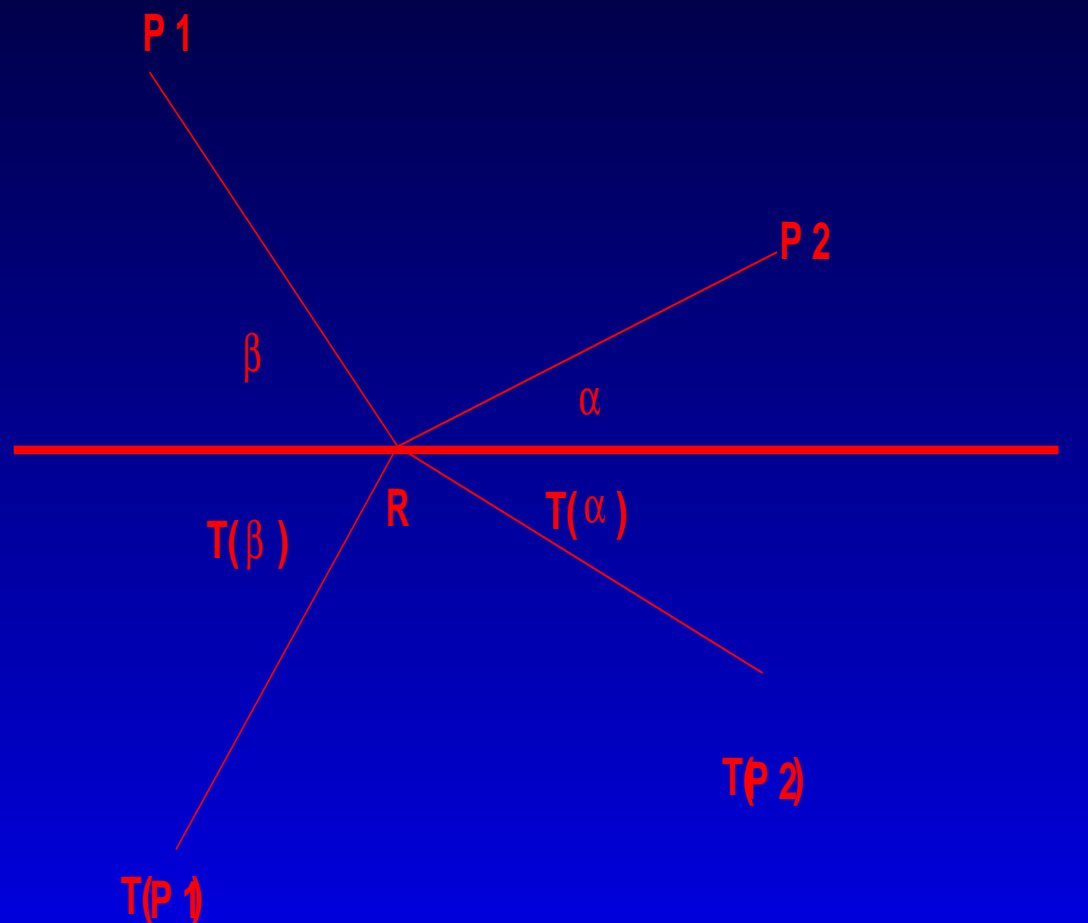
Argumentaremos usando apenas o efeito das Reflexões em retas.

Considere os ângulos α e β formados em um R qualquer, como na Figura.



Solução

Faça a Reflexão na reta r , denotada por T .



Solução

Como $T(R) = R$ então

$$\begin{aligned}\overline{P_1 R} + \overline{R P_2} &= \overline{P_1 R} + \overline{R T(P_2)} = \\ &= \overline{T(P_1) R} + \overline{R P_2}.\end{aligned}$$

Note agora que soma

$$\overline{P_1 R} + \overline{R T(P_2)}$$

é minimizada quando

$$P_1, R, T(P_2)$$

são colineares.

Solução

Também

$$\overline{T(P_1)R} + \overline{RP_2}.$$

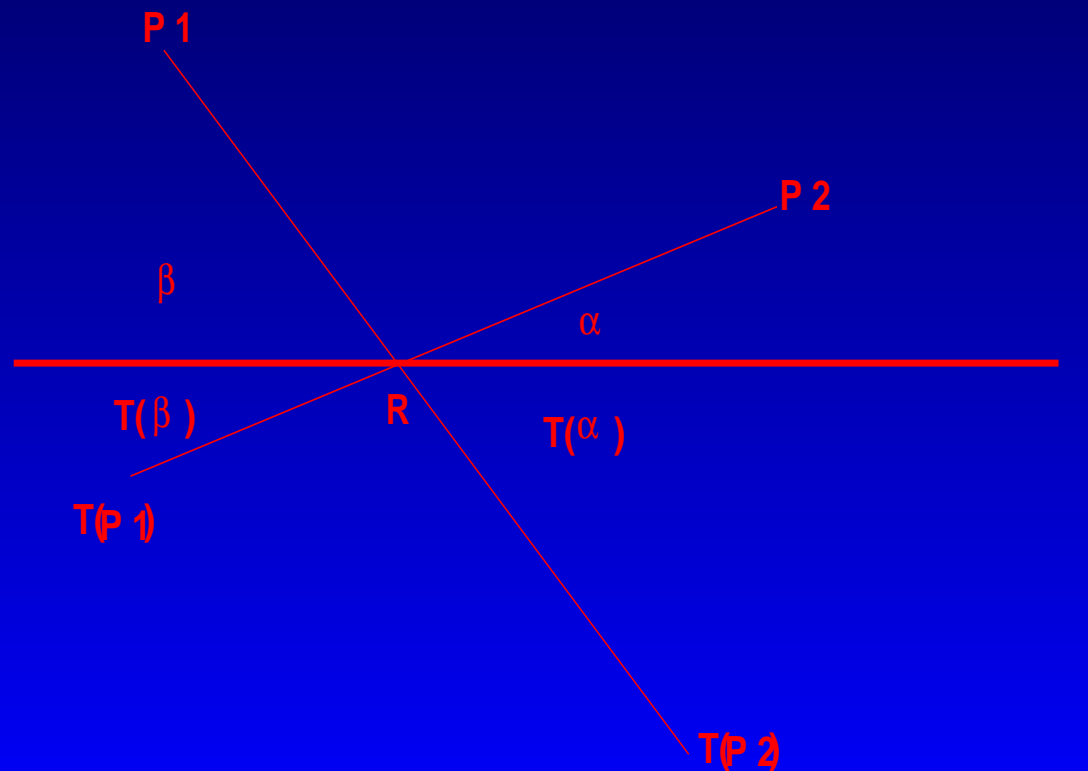
é minimizada exatamente quando $T(P_1)$, R , P_2 são colineares.

Solução

Ou seja, quando os ângulos

$$\beta + T(\beta) \quad \text{e} \quad \alpha + T(\alpha)$$

são opostos pelo vértice.



Solução

Logo

$$\beta + T(\beta) \equiv \alpha + T(\alpha).$$

Mas

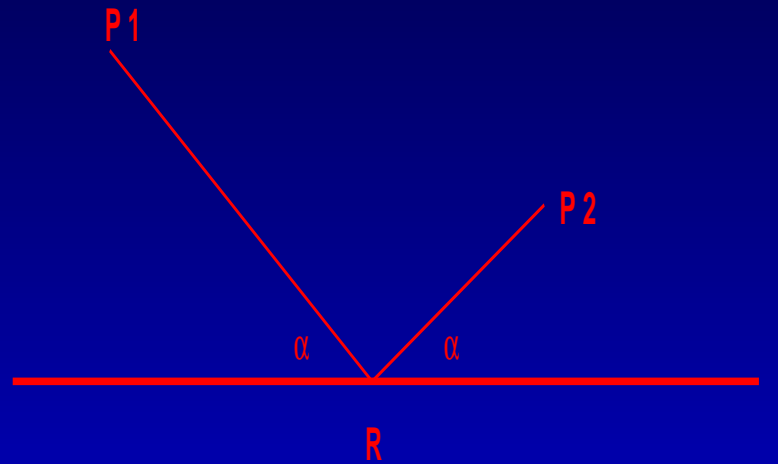
$$\alpha \equiv T(\alpha) \quad \text{e} \quad \beta \equiv T(\beta).$$

Logo

$$2\beta \equiv 2\alpha \quad \text{e} \quad \alpha \equiv \beta.$$

Solução

Solução: O ponto R é o ponto onde o ângulo de incidência é igual ao ângulo refletido.



Isso é o que a luz faz ao refletir numa superfície !

Ponto de Fermat

Problema 2 Dado um triângulo ΔABC determine o ponto $P \in \Delta$ que minimiza:

$$\overline{PA} + \overline{PC} + \overline{PB}.$$

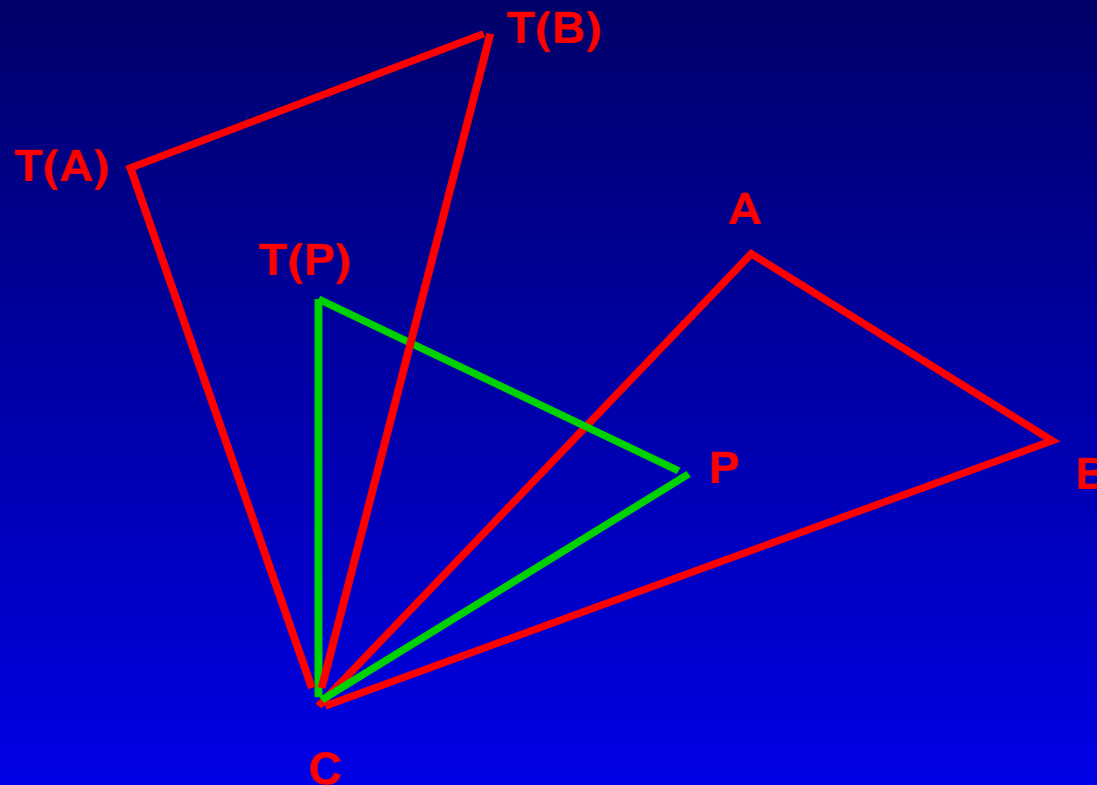
Esse ponto é chamado **ponto de Fermat**.

Como veremos a seguir, esse ponto **não é** em geral o conhecido **baricentro**.

Solução

A solução dependerá apenas do uso de Rotações.

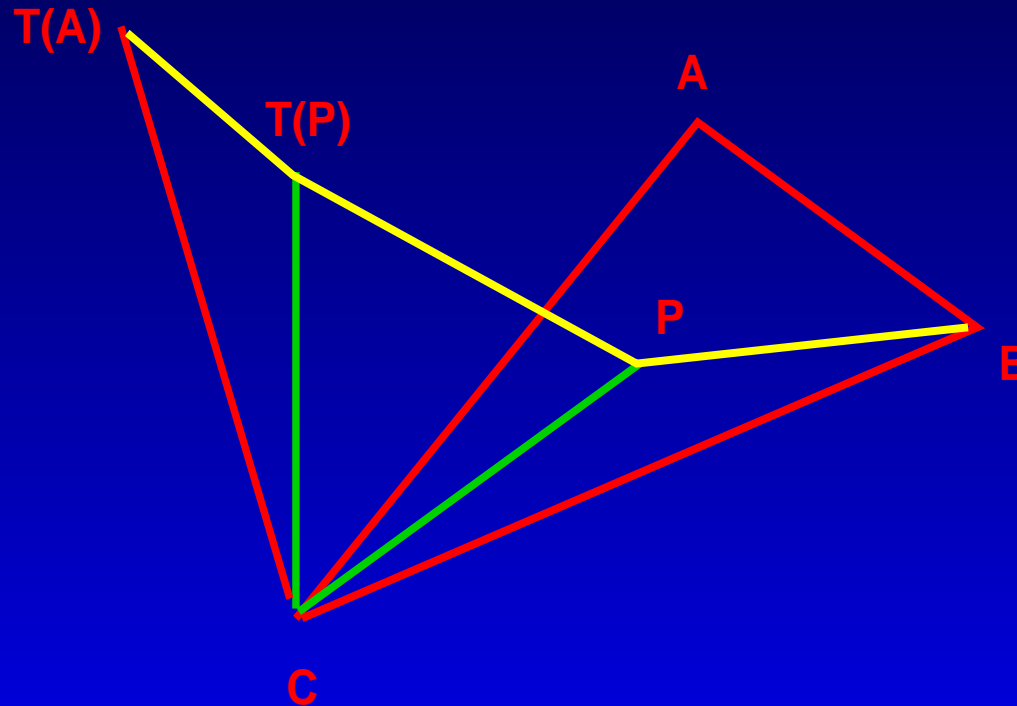
Faça a rotação em C de ângulo $+60$, denotada por T .
Note que o triângulo $\Delta CPT(P)$ é equilátero.



Solução

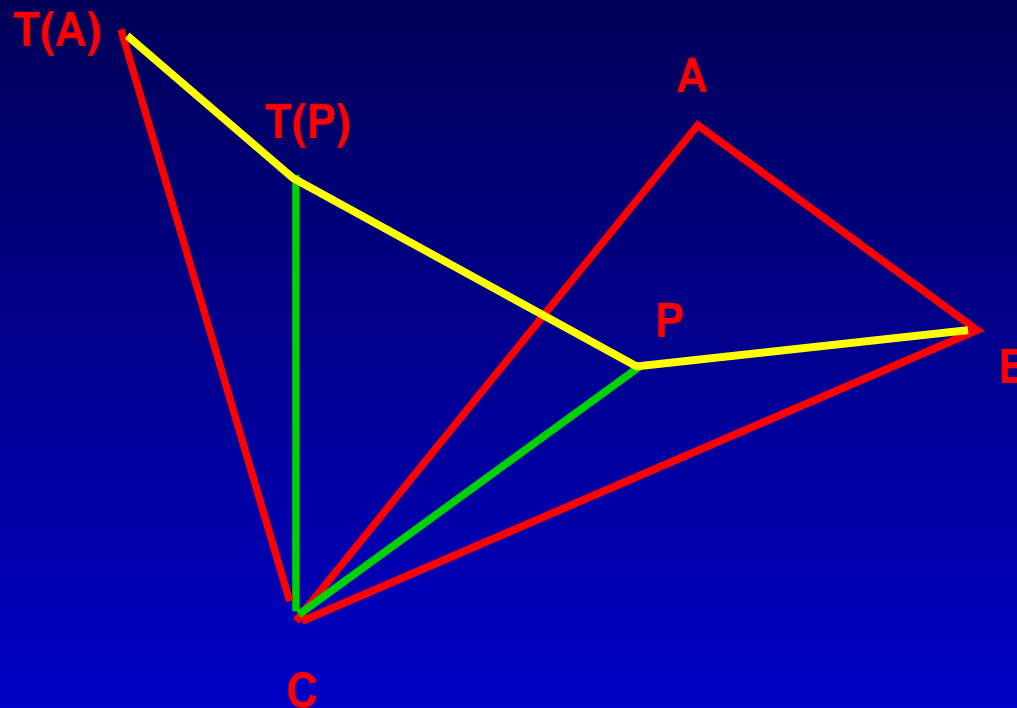
Então

$$\begin{aligned} \overline{AP} + \overline{CP} + \overline{BP} &= \\ &= \overline{T(A)T(P)} + \overline{T(P)P} + \overline{PB} \end{aligned}$$



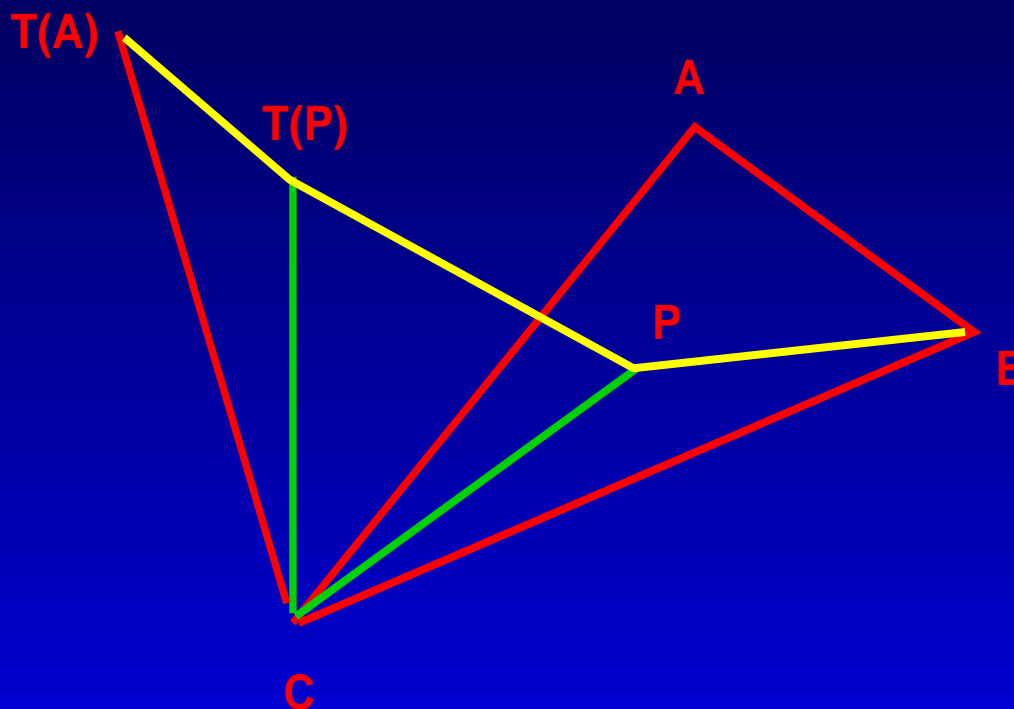
Solução

Mas essa soma é minimizada quando os pontos $T(A)$, $T(P)$, P , B são colineares !



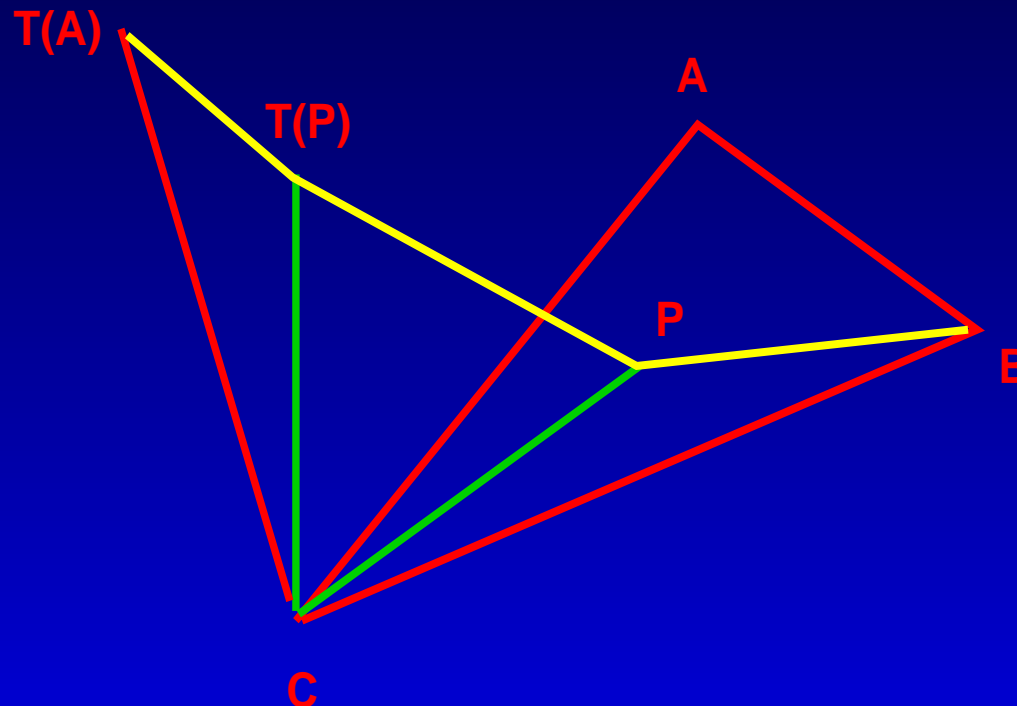
Solução

Ora, $T(A), T(P), P$ colineares e $\widehat{CT(P)P} = 60$
implicam que $\widehat{T(A)T(P)C} = 120$.



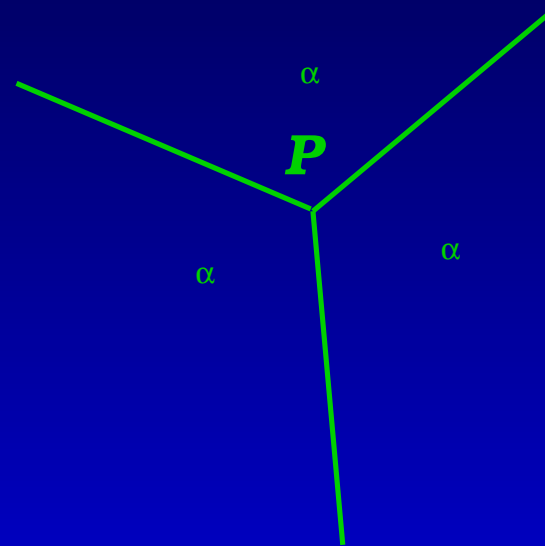
Solução

E também $T(P), P, B$ colineares e $\widehat{T(P)PC} = 60$ implicam que $\widehat{CPB} = 120$.



Solução

Solução: O Ponto de Fermat é onde as retas PA , PB , PC formando três ângulos iguais, de 120 graus.



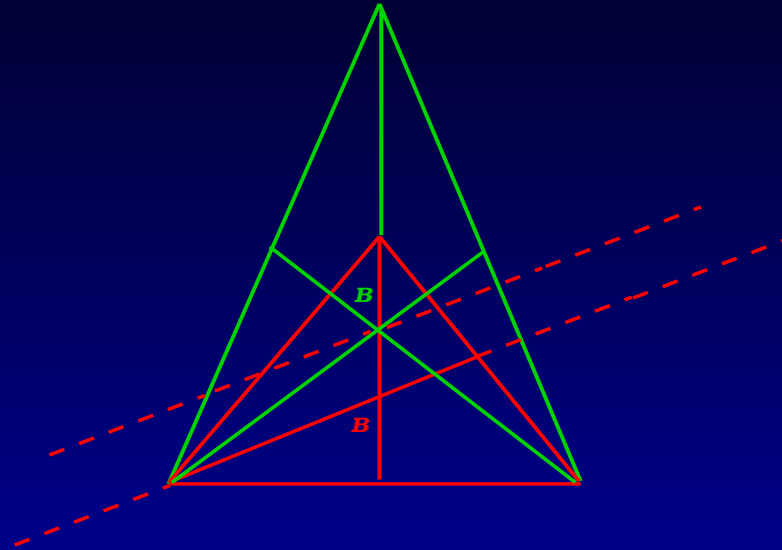
Fermat e Baricentro

O **Baricentro** é o ponto onde as três medianas de um triângulo se encontram.

É fácil de ver que num triângulo Equilátero Baricentro e ponto de Fermat são o mesmo ponto.

Mas a posição do Baricentro é exatamente a $\frac{1}{3}$ de cada mediana, portanto num triângulo isósceles mais alto o baricentro estará mais alto:

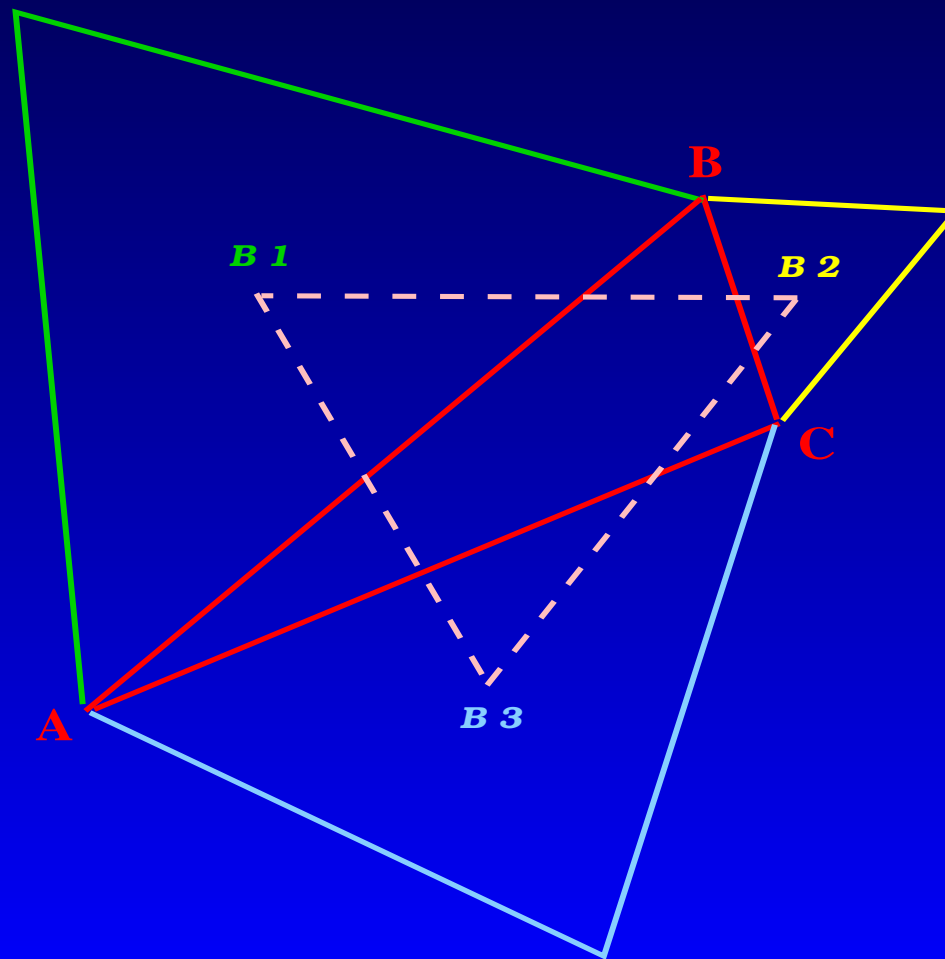
Fermat e Baricentro



Não poderá coincidir com o Fermat, pois as semi-retas que formam ângulos de 120° não passarão pelos vértices !

Teorema de Bonaparte

Seja um $\triangle ABC$ qualquer. Levante em seus lados triângulos equiláteros \triangle_1 , \triangle_2 , \triangle_3 , cujos Baricentros são B_1 , B_2 , B_3 .



Teorema de Bonaparte

Problema 3

Teorema (de Napoleão Bonaparte):
 $\Delta B_1 B_2 B_3$ é um triângulo **Equilátero**.

Provaremos isso usando **apenas Rotações** em pontos bem escolhidos.

Por isso precisamos ver o que resulta quando compomos as Rotações.

Composição de Rotações

Quando compomos Rotações num **mesmo ponto** obtemos uma nova rotação no ponto:

$$R_{P,\beta} \circ R_{P,\alpha} = R_{P,\alpha+\beta},$$

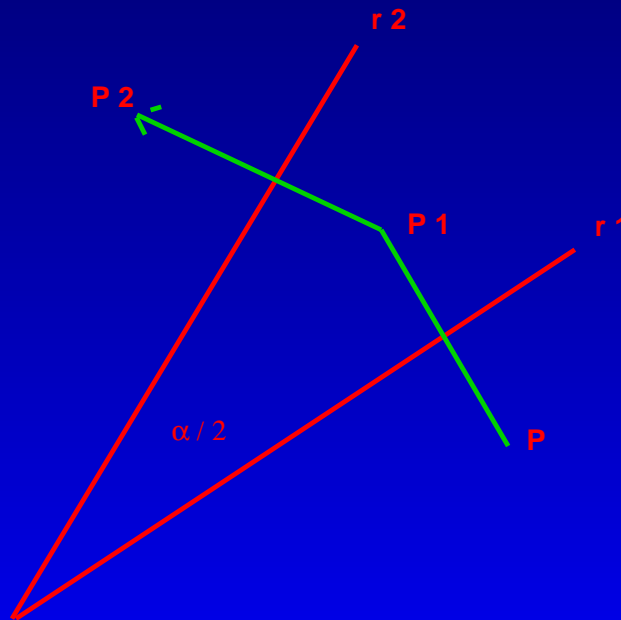
onde α, β são ângulos orientados.

Mas o que acontece se os pontos onde fazemos duas Rotações são pontos diferentes ?

rotações são duas reflexões

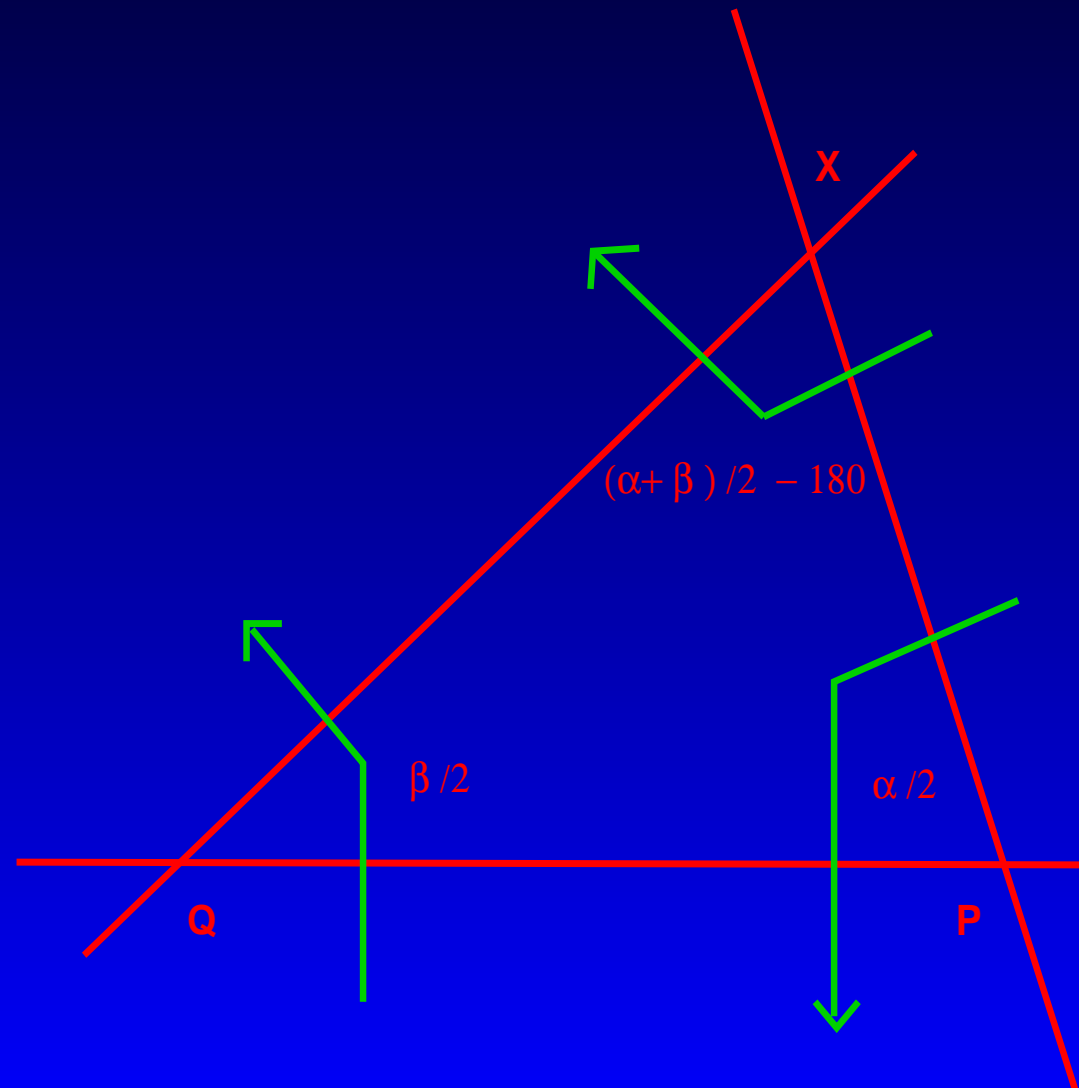
Para entendermos o que acontece, primeiro devemos nos convencer de que uma $R_{\alpha, P}$ pode ser decomposta como:

$$R_{P, \alpha} = T_{r_2} \circ T_{r_1}, \quad \text{se } r_2 \cap r_1 = P, \quad \widehat{r_1 P r_2} = \frac{\alpha}{2}.$$



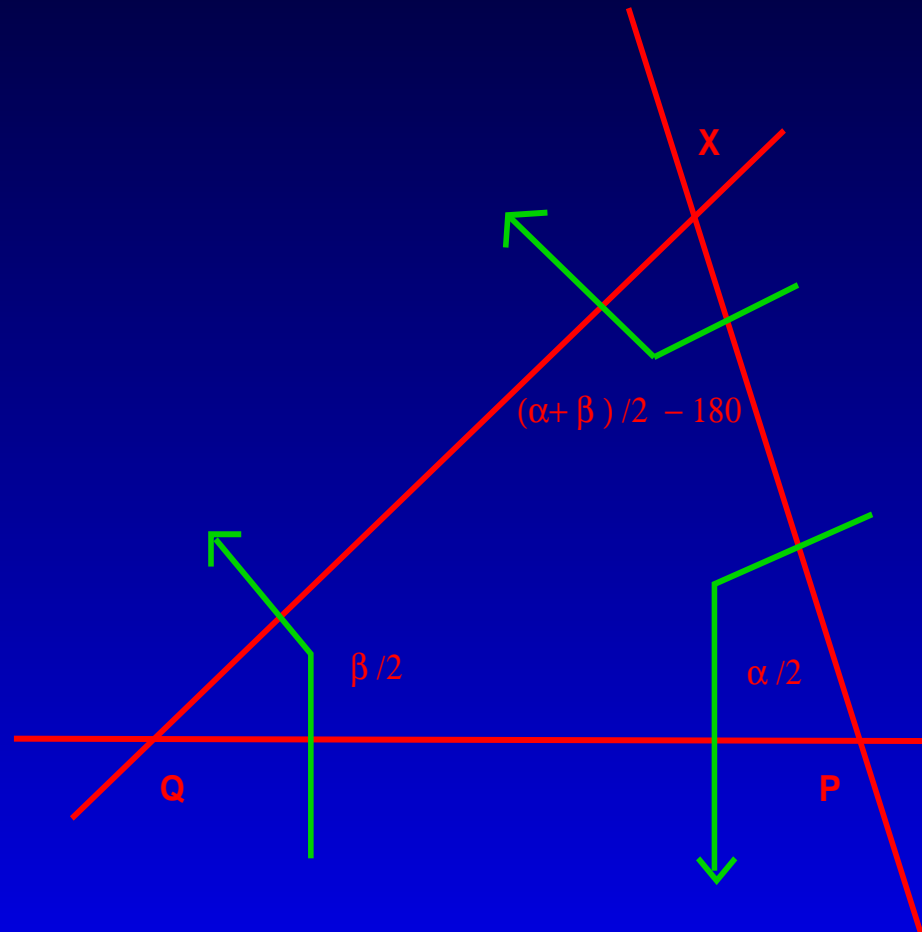
Rotações em pontos diferentes

$$R_{Q,\beta} \circ R_{P,\alpha} = R_{X,\alpha+\beta-360} = R_{X,\alpha+\beta}$$



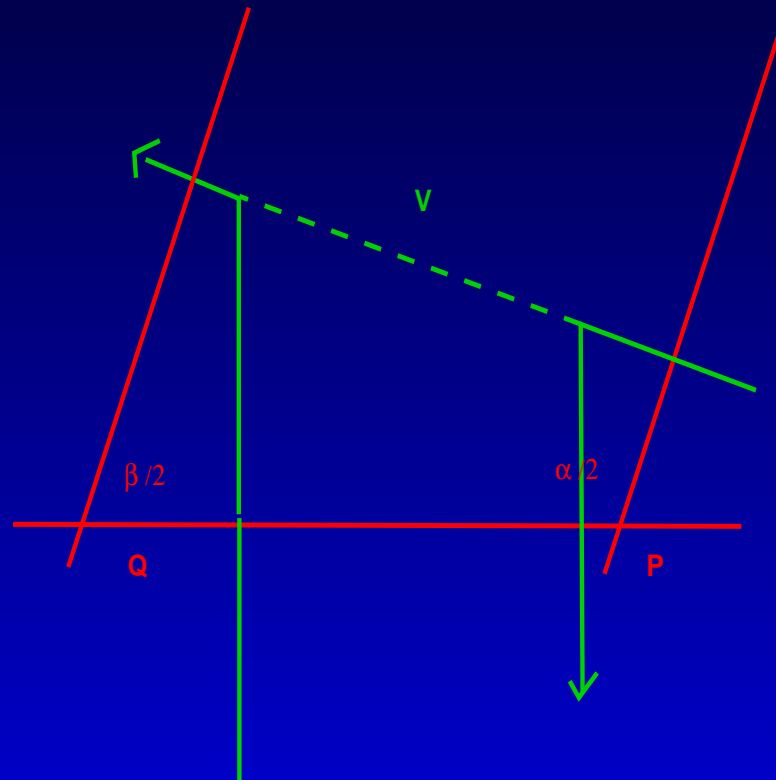
Pode dar uma translação

Se houvesse **paralelismo** das retas, **não existiria** X .



Solução

Esse Paralelismo surge quando $\frac{\alpha + \beta}{2} = 180$.

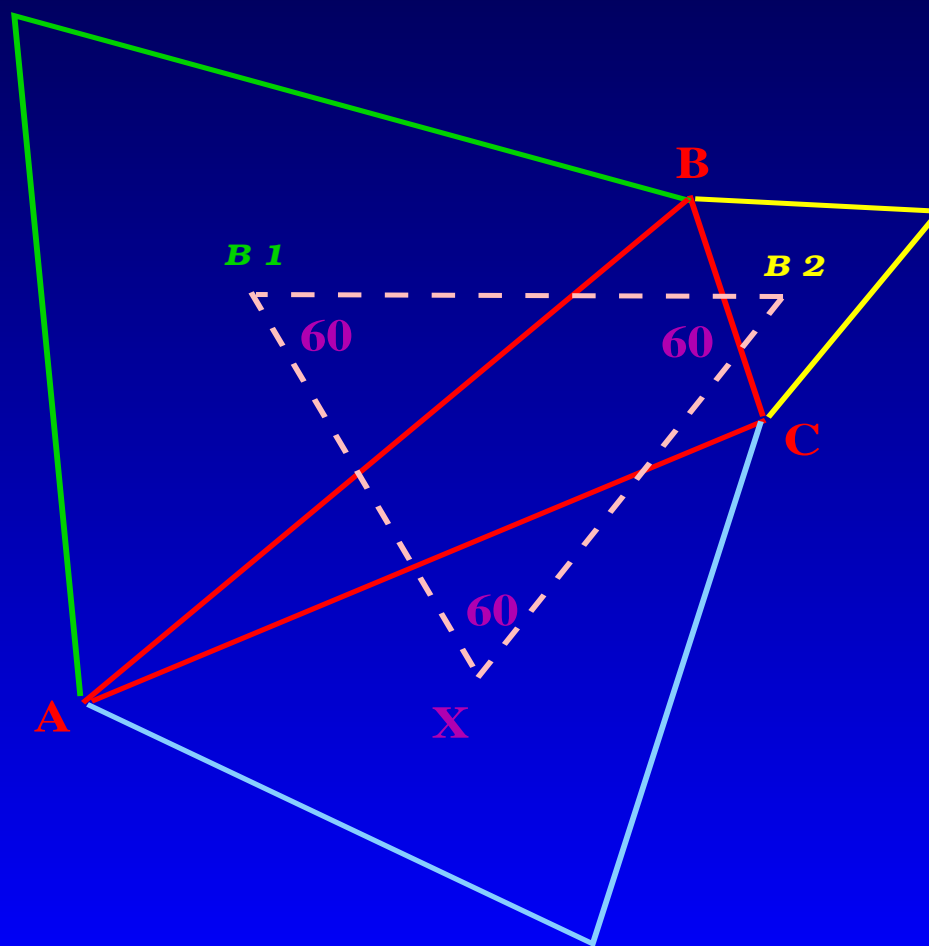


Nesse caso $R_{Q,\beta} \circ R_{P,\alpha}$ é uma **Translação** por V .

Prova do Teorema

Considere o ponto $X \in \Delta_3$ que forma um triângulo equilátero com B_1 e B_2 .

Queremos provar que $X = B_3$.



Solução

Por absurdo, suporemos que $X \neq \mathcal{B}_3$.
Note que, pelo que já vimos,

$$R_{\mathcal{B}_2,+120} \circ R_{\mathcal{B}_1,+120} = R_{X,+240}.$$

Mas se $X \neq \mathcal{B}_3$:

$$R_{\mathcal{B}_3,+120} \circ R_{X,+240} = T_V,$$

pois

$$180 = \frac{120 + 240}{2}.$$

Solução

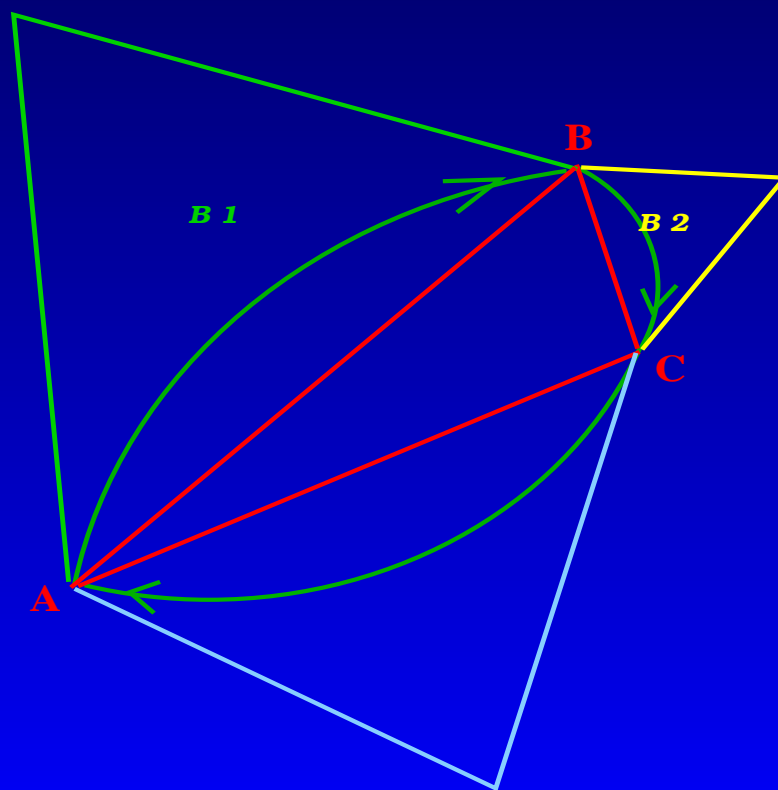
Chegaremos assim numa **contradição**, pois:

$$T_V = R_{\mathcal{B}_3, +120} \circ R_{\mathcal{B}_2, +120} \circ R_{\mathcal{B}_1, +120}$$

logo

Solução

$$\begin{aligned} & (R_{\mathcal{B}_3,+120} \circ R_{\mathcal{B}_2,+120} \circ R_{\mathcal{B}_1,+120})(A) = \\ & = (R_{\mathcal{B}_3,+120} \circ R_{\mathcal{B}_2,+120})(B) = \\ & = R_{\mathcal{B}_3,+120}(C) = A \end{aligned}$$



Solução

ou seja:

$$T_V(A) = A,$$

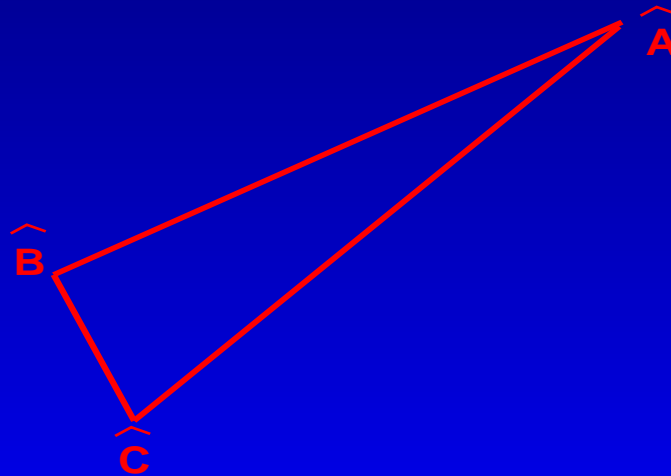
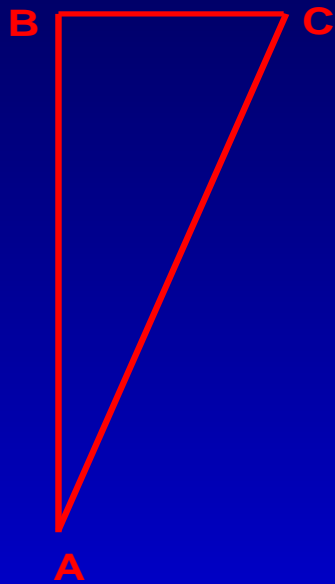
e no entanto numa translação tudo se move !

Contradição.

Logo $X = \mathcal{B}_3$.

Reflexões geram os Movimentos

Considere a composição de um **número arbitrário** de movimento rígidos, que leva um triângulo $\triangle ABC$ num triângulo $\triangle \hat{A}\hat{B}\hat{C}$.



Reflexões geram os Movimentos

Problema 4:

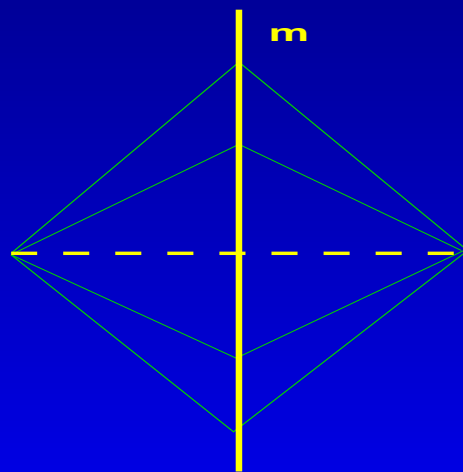
Leve $\triangle ABC$ em $\triangle \hat{A}\hat{B}\hat{C}$ usando apenas 0, 1, 2 ou 3 Reflexões em retas.

Mediatrix

Lembro que o **lugar geométrico** dos pontos no plano Euclidiano que **equidistam** de dois pontos fixados P_1, P_2 é uma reta.

Ela é chamada de **mediatrix** do segmento $[P_1P_2]$.

A mediatrix é **ortogonal** ao segmento $[P_1P_2]$ e passa pelo **ponto médio** do segmento $[P_1P_2]$.



Solução

Temos direito a fazer até 3 jogadas, então:

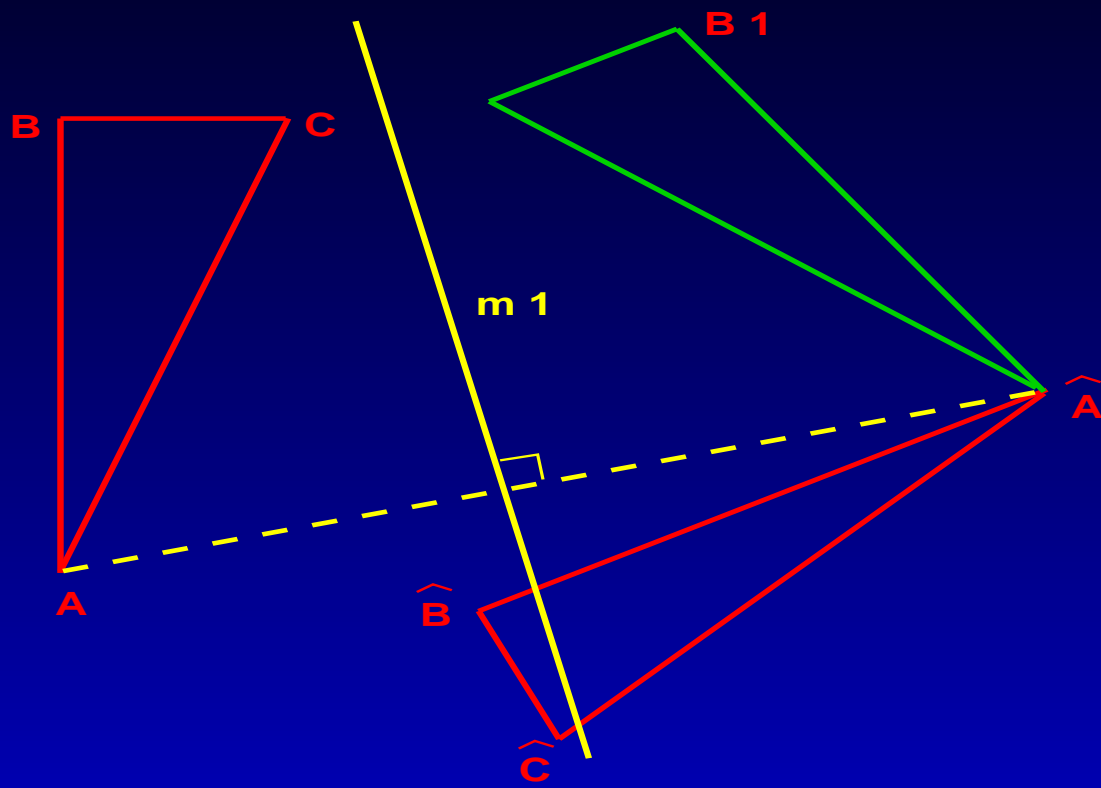
Jogada n. 1: Considere m_1 a reta mediatriz de $[A\hat{A}]$ (se $A = \hat{A}$ economizo essa jogada).

Faça a Reflexão em m_1 , denotada T_{m_1} .

Note que $T_{m_1}(A) = \hat{A}$.

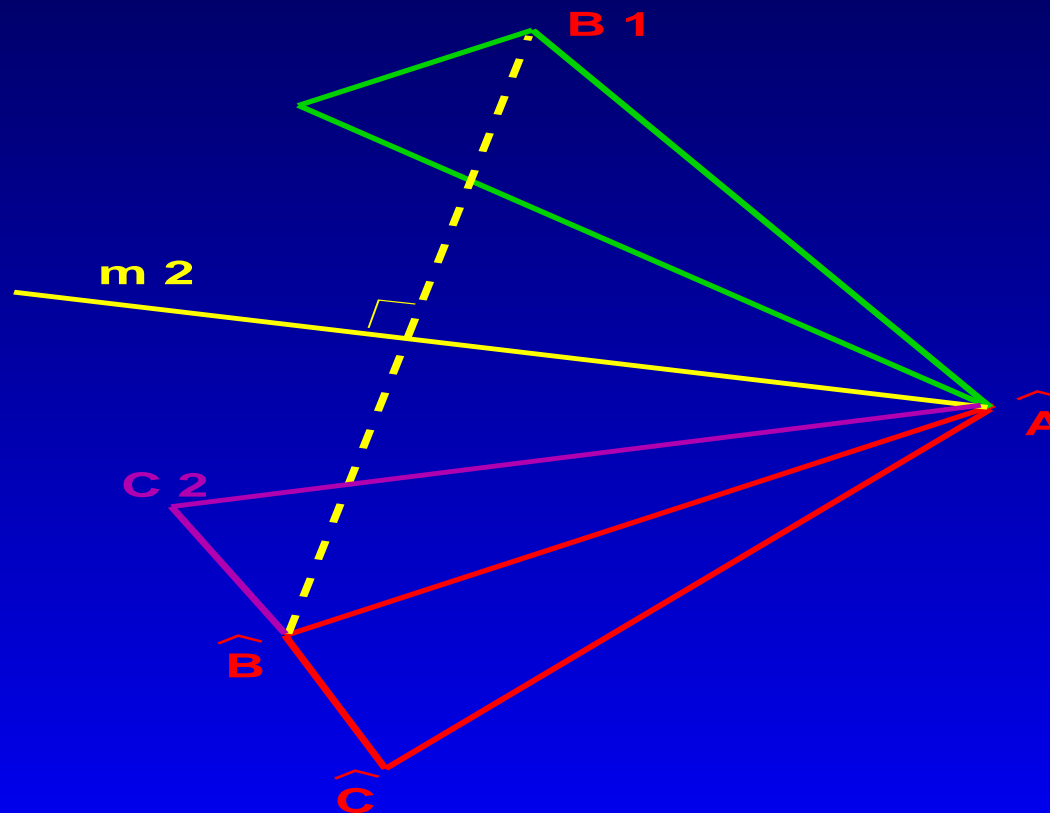
Denote $T_{m_1}(B) = B_1$.

Solução



Solução

Jogada n. 2: Considere m_2 a mediatriz de $[B_1\hat{B}]$ (se $B_1 = \hat{B}$, economizo essa jogada).
Aplique ao anterior a Reflexão T_{m_2} .



Solução

É importante notar para o que seguirá que

$$\hat{A} \in m_2,$$

De fato,

$$\overline{\hat{A}\hat{B}} = \overline{AB} = \overline{\hat{A}B_1},$$

logo \hat{A} equidista de \hat{B} e de B_1 .

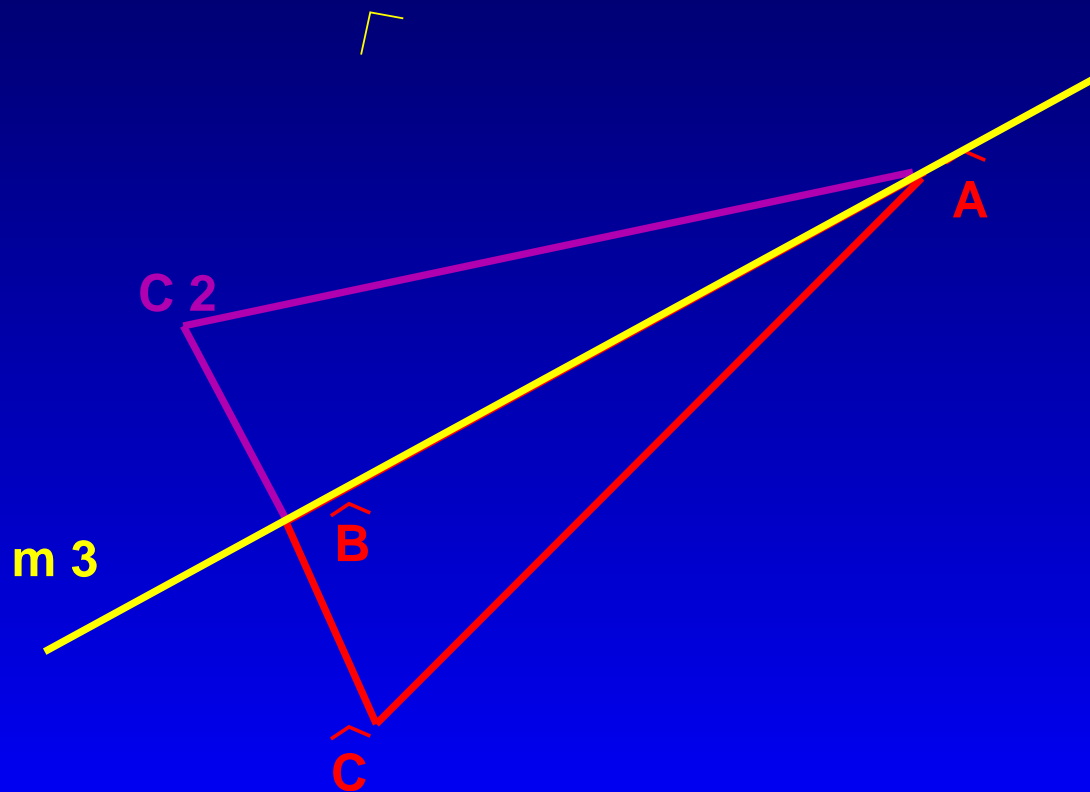
Logo $T_{m_2}(\hat{A}) = \hat{A}$, assim como

$$T_{m_2}(B_1) = \hat{B}$$

Solução

Denote $C_2 = T_{m_2}(C)$

Jogada n.3: Considere m_3 a mediatriz de $[C_2\hat{C}]$ (se $C_2 = \hat{C}$ economizo esta jogada). Aplico T_{m_3} ao anterior.



Solução

Note que

$$\hat{A} \in m_3 \quad \text{e} \quad \hat{B} \in m_3.$$

De fato:

$$\overline{AC} = \overline{\hat{A}\hat{C}} = \overline{\hat{A}C_2}$$

diz que $\hat{A} \in m_3$ e

$$\overline{BC} = \overline{\hat{B}\hat{C}} = \overline{\hat{B}C_2}$$

diz que $\hat{B} \in m_3$.

Solução

Logo terei $T_{m_3}(\hat{A}) = \hat{A}$ e $T_{m_3}(\hat{B}) = \hat{B}$, bem como:

$$T_{m_3}(C_2) = \hat{C}$$

Solução:

A composição $T_{m_3} \circ T_{m_2} \circ T_{m_1}$ levou $\triangle ABC$ em $\triangle \hat{A}\hat{B}\hat{C}$.

Dimensão $n \geq 3$.

Nos Espaços Euclidianos n dimensionais E^n os **pontos** tem n coordenadas:

$$P = (p_1, \dots, p_n).$$

Se define a distância entre dois pontos

$P = (p_1, \dots, p_n)$ e $Q = (q_1, \dots, q_n)$ por:

$$\overline{PQ} := \sqrt{(p_1 - q_1)^2 + \dots + (p_n - q_n)^2}.$$

Dimensão $n \geq 3$.

Os movimentos Rígidos ou Isometrias são as transformações de E^n que preservam as distâncias e tamanhos.

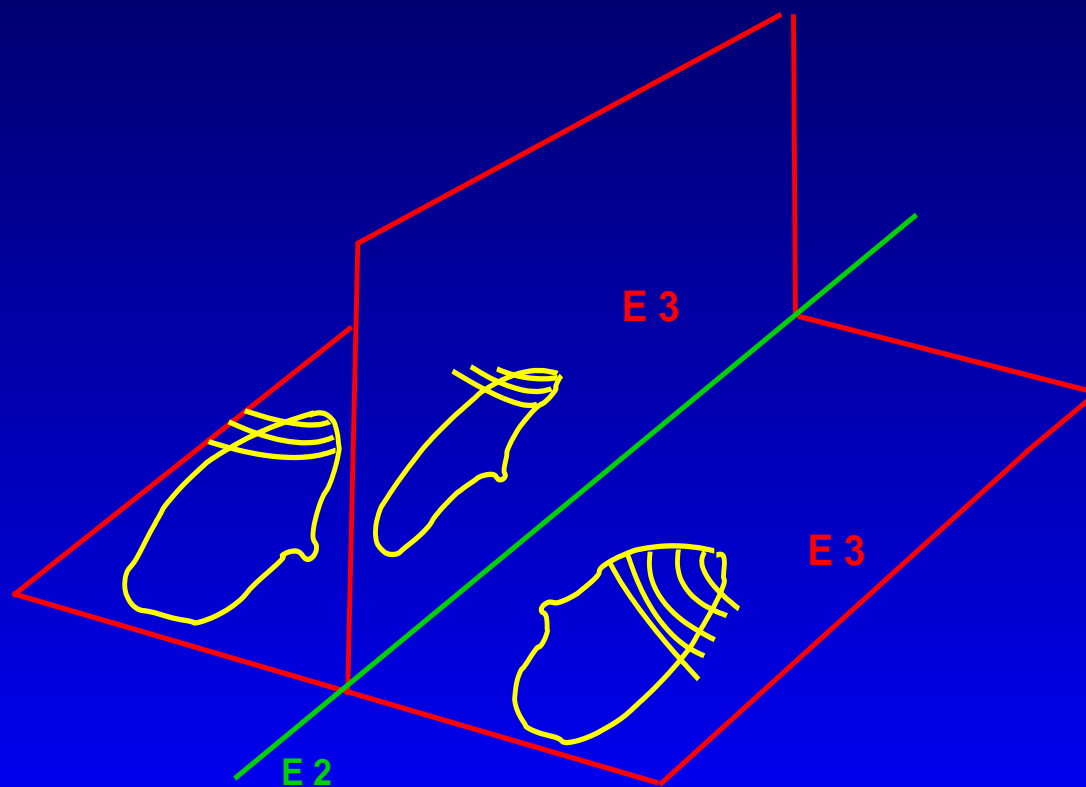
Temos intuição do que são esse movimentos em E^3 , mas certamente não em E^4 !

Por exemplo, sabemos que podemos mudar de destros a canhotos se nos refletimos num espelho plano dentro de E^3 .

E^4

Já no E^4 existe uma **Rotação** que transforma um destro num canhoto !

Como não posso desenhar em dimensão 4, faço um esquema para ilustrar isso:



Problema 4 Generalizado

Sejam $n + 1$ pontos A_1, \dots, A_{n+1} em posição geral de E^n levados em $n + 1$ pontos $\hat{A}_1, \dots, \hat{A}_{n+1}$ através de uma composição de movimentos rígidos de E^n .

Problema 4 geral: Conseguir o mesmo efeito usando no máximo $n + 1$ reflexões em hiper-planos.

A Solução é na linha da que apresentamos, só que agora usando reflexões em **hiper-planos mediatrizes** e indução em $n \in \mathbb{N}$.

Referência

H. S. M. Coxeter, Introduction to geometry, John Wiley and Sons Inc., 1969.